



Studieplan for toårig UTDANNING I GESTALTORIENTERT COACHING

60 Studiepoeng/deltid

sist revidert 10.08.2023.
vedtatt av fagrådet 26.09.2023.

Innholdsfortegnelse

1. INNLEDNING	3
2. MÅLGRUPPE OG OPPTAKSKRAV	4
3. ORGANISERING.....	4
4. LÆRINGSUTBYTTE	5
5. FULLFØRT UTDANNING.....	6
5. INTERNASJONALISERING	6
6. STUDIETS INNHOLD OG OPPBYGNING	7
7. STUDIETS ARBEIDS- OG UNDERVISNINGFORMER.....	8
8. VURDERING	10
9. KVALITETSYSTEM	11
10. EMNEBESKRIVELSER.....	12

1. Innledning

Gestaltorientert coaching bygger sine metoder på gestaltteori og er relasjonell, opplevelsesbasert og prosessorientert. Ordet gestalt er tysk og oversettes med «et meningsfylt hele», en skikkelse eller form. I gestaltorientert coaching tror vi at endring kan skje i nuet, eller øyeblikket, gjennom økt oppmerksomhet på en selv og omgivelsene. Relasjonen mellom coach og klient, og interaksjonen mellom dem, er av stor betydning.

Gestaltorientert coaching har utviklet teorier og metoder for å bevisstgjøre mennesker på egne følelser, reaksjoner og handlinger, slik at de kan erkjenne og se seg selv og sine valg. Denne bevisstgjøringen skapes gjennom samtale, eksperimenter og rollespill.

Studiet i gestaltorientert coaching baseres på konfluent pedagogikk og modellæring. Konfluent pedagogikk, eller erfaringslæring, er en retning innen pedagogikken som tar sikte på å sammenføre prosessene i undervisning og læring, med vekt på at følelsesmessige, intellektuelle og kroppslige aspekter integreres.

Hensikten med studiet er at studenten lærer gestaltteorier og metoder og filosofien disse bygger på, samt å anvende dem i praksis som gestaltcoach. Gjennom bevisstgjøring av egne verdier, erfaringer og opplevelser, og tilegning av gestaltmetoder underbygget med teoretiske studier, skal studenten utvikle kunnskaper, ferdigheter, holdninger og handlingsevne. Dette skal hen så kunne bruke i sitt arbeid som coach eller i den arbeidssituasjonen der hen allerede er i. Studentene skal utvikle en kritisk forståelse for forskning og lære å anvende forskningsbasert kunnskap og reflektere kritisk over egen og andres forskning om gestaltcoaching.

Gestaltorientert coaching har stor relevans i arbeidet med organisasjoner. Gestaltmetoden egner seg til coaching med sin åpne måte å stille spørsmål på. Den gir en unik mulighet til å ta tak i det som skjer i øyeblikket, til å møte individet der det er og til utnytte hvert enkelt menneskes potensialer. Relasjonelle ferdigheter læres gjennom dialog, veiledning, tilbakemeldinger og refleksjoner. I dialog og kommunikasjon er det nødvendig at alle parter lærer å formidle egen forståelse av situasjonen og å lytte til andres opplevelse. Dette er ikke lett og krever øvelse, kunnskap og selvinnsikt. I studiet gestaltorientert coaching legges det til rette for slik læring.

Etter endt utdanning skal studenten forstå dynamikken mellom coach og coachee, se muligheter, begrensninger og konsekvenser av coaching og se sammenhengen mellom praktisk arbeid, teori og metoder. Studenten skal i profesjonelle relasjoner kunne støtte, intervensere, bygge strategier, lage hypoteser, eksperimentere, høste og lære av eksperimenter, lage kontrakter med klienter, gjennomføre et arbeid i forhold til kontrakt og avslutte dette arbeidet. Studenten skal kunne vurdere hvilke coacheer studenten kan ta i coaching og hvilke som skal henvises videre til gestaltterapeut eller annen relevant behandler. Studenten skal kunne vurdere når hen har behov for veiledning, faglig stimulering og oppdatering og når hen bør samarbeide med andre yrkesgrupper.

Coach utdanningen er yrkesrettet og kvalifiserer for å arbeide profesjonelt med mennesker, enten som privatpraktiserende coach eller i den arbeidssituasjonen hvor vedkommende allerede er. Gestalt coacher arbeider ofte innenfor ulike typer opplæring, HR, salg og i organisasjons- og lederutvikling.

Det er ikke fastsatt rammeplan for studiet.

2. Målgruppe og opptakskrav

Målgruppen er ledere, personalansvarlige, veiledere, rådgivere, karriereplanleggere, og de som arbeider profesjonelt med andre mennesker innenfor organisasjoner og med utvikling av organisasjoner.

Opptakskrav

- studiekompetanse
- erfaring i å arbeide profesjonelt med mennesker
- godkjent intervju

3. Organisering

Studiet er normert til 60 studiepoeng og er et deltidsstudium over to år. Hvert studieår utgjør ett emne og gjennomføres med syv undervisningssamlinger av tre dager ved høyskolens lokaler i Sandvika.

Hver undervisningssamling har ett tema, som er en del av emnet for undervisningsåret (se kapittel 6 om innhold). Emnet gjennomføres med avsluttende eksamener ved slutten av studieåret. Objektive og subjektive krav, som er arbeidskrav, må også tilfredsstilles hvert år. Bestått eksamen på det foregående emne er forkrav for å kunne starte på det neste. Bestått årseksamen gir 30 studiepoeng. Ved bestått skriftlig og muntlig avsluttende eksamen i det siste året blir det gitt vitnemål og nye 30 studiepoeng. Studenten vil på forespørsel kunne få utstedt karakterutskrift. Vitnemål og karakterutskrift utstedes ved bestått studieavsluttende skriftlig og muntlig eksamen.

Studieplanen er delt opp i følgende emner:

1. Innføring i gestaltteori, metode og coaching med teori og praksis
2. Gestaltteori og metode og faglig/vitenskapelig grunnlag for praksis som coach

Begge emnene er obligatoriske. Emnebeskrivelser og studiets oppbygning er nærmere omtalt i kapittel 6.

Alle emner har obligatorisk fremmøte på undervisningen, veiledningen og i kollokviegruppen. Nærmere bestemmelser om fravær finnes i Fraværsreglementet for Norsk Gestaltinstitutt Høyskole.

4. Læringsutbytte

Kompetansen som skal utvikles ved utdanningen i gestaltorientert coaching er kompleks og sammensatt. Den tar lang tid å utvikle og forutsetter en stor grad av modenhet og evne til personlig utvikling og vekst. En viktig del av utdanningens læringsutbytte er knyttet til bevissthet om holdninger og verdier, og slik sett må en vesentlig del av utdanningens generelle kompetanse sies å utgjøres av dannelsingsaspekter.

En kandidat med fullført og bestått studium i gestaltorientert coaching har følgende totale læringsutbytte definert som kunnskap, ferdigheter og generell kompetanse:

Kunnskaper:

- har kunnskap om gestaltterapiens historie, gestaltteoretiske teorier og ulike tradisjoner innen terapi og coaching
- har innsikt i og forstår gestaltteoretiske metoder og det filosofiske grunnlag for metodene
- har kjennskap til sentrale og relevante lover og regler for privatpraktiserende gestalt coacher
- har kjennskap til bruk av gestaltteori og metoder innen arbeid med grupper, coaching, veiledning og organisasjonsutvikling
- kjenner til og kan vurdere forsknings- og utviklingsarbeid innen gestaltfaget og tilgrensende fagområder
- har kunnskap om hvordan oppdatere sin kunnskap innenfor fagområdet
- har kunnskap om yrkesetiske retningslinjer for gestaltcoacher og behovet for og krav til regelmessig veiledning
- har kunnskap om vitenskapsteori og forskningsmetode

Ferdigheter:

- anvender gestaltteoretiske metoder og ferdigheter i arbeid med mennesker
- anvender erfarings-, teori- og forskningsbasert kunnskap og kritisk vurderingsevne i utøvelsen av gestalt coaching
- treffer selvstendige og begrunnede valg, reflekterer kritisk over egen faglig utøvelse og justerer denne ved veiledning
- opptrer transparent og tydelig i ulike situasjoner og viser kongruens mellom kroppslige, følelsesmessige og språklige uttrykk
- anvender gestaltterapeutisk diagnostikk, og avgjør hvilke klienter som er egnet for coaching og hvilke som skal vises videre til andre instanser i hjelpeapparatet (for eksempel terapi, lege, psykiatrisk poliklinikk)
- samhandler med andre yrkesutøvere og profesjoner når det er nødvendig.
- anvender faglig kunnskap og relevante resultater fra forsknings- og utviklingsarbeid på praktiske og teoretiske problemstillinger, og treffer begrunnede valg.
- bidrar i faglig utviklingsarbeid der de arbeider
- finner, vurderer og henviser til informasjon og fagstoff og framstiller dette slik at det belyser en problemstilling
- behersker relevante faglige metoder, teknikker og uttrykksformer

Generell kompetanse:

- støtter og bistår klienter i deres eget endringsarbeid
- anvender en kritisk og reflekterende holdning i utøvelsen av gestaltfaget
- viser selvstendighet og ansvarlighet i utøvelsen av det gestaltfaglige arbeidet
- formidler gestaltteorier og metoder skriftlig og muntlig
- har innsikt i relevante fag- og yrkesetiske problemstillinger
- har holdninger som viser til en integrert verdibevissthet i det gestaltfaglige arbeidet, og utviklet evne til empati og medmenneskelig forståelse
- er lærings-, utviklings- og endringsorientert
- utveksler synspunkter og erfaringer med andre med bakgrunn innenfor fagområdet og gjennom dette bidrar til utvikling av god praksis
- har innsikt i relevante forskningsmetoder knyttet til gestalt coaching
- kjenner til nytenking og innovasjonsprosesser

5. Fullført utdanning

Fullført utdanning gir diplom, vitnemål med karakterutskrift og vitnemål supplement.

6. Internasjonalisering

NGI har gjennom mange år samarbeidet med internasjonale fagmiljøer innenfor psykoterapi, gestaltorientert coaching og utdanning. Dette har resultert i omfattende internasjonalt samarbeid innenfor lærerutveksling.

NGI organiserer en rekke internasjonale seminarer og forelesninger hvert år og legger med dette til rette for kontinuerlig faglig oppdatering for studenter og ansatte.

NGIs samarbeid om masterprogram med Metanoia Institutt i London og Middlesex University, England, resulterte i rundt 30 masteroppgaver i gestaltterapi.

NGI ansatte organiserer og deltar på en rekke internasjonale seminarer og forelesninger hvert år, og legger med dette til rette for kontinuerlig faglig oppdatering for studenter og ansatte.

NGI ble i 2007 godkjent som «Training Institute» av det europeiske forbundet for gestaltterapeuter og gestaltinstitutter, European Association for Gestalt Therapy (EAGT), og det europeiske forbundet for retningene innenfor psykoterapi, hvor gestaltterapien er en av flere terapietninger, European Association for Psychotherapy (EAP). Det betyr at NGI tilfredsstillere alle faglige krav som EAGT og EAP stiller til oppbygging og gjennomføring av utdanningene. Fordi gestaltcoaching og gestaltterapi bygger på den samme teorien og metoden, er disse akkrediteringene en viktig sikring for studiet i gestaltorientert coaching.

7. Studiets innhold og oppbygning

Studiet består av to obligatoriske emner. Emnebeskrivelsene gir oversikt over læringsutbytte, tema, arbeidsformer, arbeidskrav og eksamensform for de enkelte emnene. Undervisningsplanen gir mer detaljert informasjon om undervisningsopplegget.

Tabell 1. Oversikt over studiets innhold og oppbygning

År	Emnebeskrivelse	Studiepoeng
1.	Innføring i gestaltteori, metode og coaching med teori og praksis: <ul style="list-style-type: none">• filosofiske og psykologiske røtter for gestaltcoaching• sentrale begreper innen gestaltteori og coaching• fenomenologisk metode• teori og metode i individuelt- og gruppearbeid• erfaringsbasert læring / konfluent pedagogikk / modellæring• kommunikasjon i en coachrelasjon• bruk av kreative uttrykksmidler, rollespill, eksperimenter og bevegelse i coaching Årsavsluttende eksamen (skriftlig og muntlig)	30 sp.
2.	Gestaltteori og metode og faglig/vitenskapelig grunnlag for praksis som coach: <ul style="list-style-type: none">• teori og metoder i arbeid med grupper• teori og metoder i arbeid med konflikter/konflikthåndtering• teori og metoder i arbeid med ansvar og valg• coachens funksjoner• etiske retningslinjer og juridiske forhold• innføring i gestaltterapeutisk diagnostikk, traumer og kriser• innføring i vitenskapsteori og forskningsmetode• relasjon coach – coachee• teori som støtte til praksis• bruk av gestaltmetode i profesjonelt arbeid med mennesker• veiledning Avsluttende eksamen (skriftlig og muntlig)	30 sp.

8. Studiets arbeids- og undervisningsformer

Det legges opp til varierte arbeidsmåter i coachstudiet. Arbeidsmåtene veksler mellom forelesninger, gruppearbeid og dialog, individuelt og felles, arbeid med fag- og metodelitteratur, gjensidig erfaringsutveksling og veiledning, refleksjon over egne og andres erfaringer, observasjon, simulering av og trening i ferdigheter gjennom rollespill og observasjon samt løpende skriving av logger og rapporter. For at studentene både skal få felles erfaring for læring og forventet læringsutbytte, er det krav om aktiv deltakelse i undervisning og kollokviegrupper. Det innebærer å sette seg inn i hverandres arbeider og å gi og motta veiledning (medstudentrespons), og å skrive og dele logger og rapporter med beskrivelse av egen læring både i individuelt arbeid og arbeid i læringsgruppene. Litteraturstudier og skriftlige oppgaver er en viktig del av læringsprosessen.

A. Øvelser

Øvelsene tilrettelegger, på ulike måter, for at studentene kan få en grunnleggende forståelse av gestaltteori og for at de kan lære om seg selv i relasjon til andre, om egne og andres følelser og reaksjoner. Dette er svært sentral læring for kommende coacher. I tillegg øver studentene på ulike ferdigheter og metoder satt inn i en kontekst som coach og coachee med fiktive eller reelle problemstillinger.

B. Forelesning og diskusjon

Teoretiske modeller, nyere forskningsbasert faglitteratur, aktuell forskning, forskningsmetoder og vitenskapsteori presenteres og gjennomgås. Teorien knyttes så langt det er mulig til erfaringer studentene har gjort under øvelser. Forelesningene har en dialogisk form som gir mulighet for studentene til å undre seg og sjekke ut sin forståelse av teorien. Undervisningsformen stimulerer til refleksjon og kritisk tenkning om teori og praksis.

C. Demonstrasjon

I det første studieåret/emnet arbeider klasselærer som coach og demonstrerer gestaltmetoden foran klassen. Studentene i klassen benyttes som coachee. Etter demonstrasjonene diskuterer lærer arbeidet teoretisk og metodisk med studentene. I 2. studieår gjøres disse demonstrasjonene av studentene, hvor de arbeider som coacher med medstudenter som coacheer foran klassen, og lærer veileder arbeidet underveis eller etterpå. Også her diskuteres arbeidet teoretisk og metodisk av lærer og klassen. Demonstrasjoner av coach arbeider fungerer som modeller for studentene, og de lærer hvordan gestaltmetoden anvendes i coaching i praksis. Studentene får også demonstrert hvordan teorien fungerer i praksis. Teoriundervisningen knyttes til aktuell forskning innenfor det fagområdet som gjennomgås.

D. Veiledning – praksis og refleksjon over praksis

Studenter blir introdusert til veiledning på vår semesteret i studiets første år/emne, som en forberedelse til veiledning på praksis i det andre studieåret/emnet. Veiledning på coachingpraksis gjøres i det andre studieåret/emnet. Veiledning foregår både i klassene når studentene har arbeidet som coach og coachee med hverandre og i egne veiledningsgrupper der studentene bringer inn saker fra sitt arbeidsliv eller saker med egne coacheer. I klassene utføres veiledningen av lærer; veiledningen i veiledningsgruppene utføres av en av veilederne fra veiledningsstaben. Hensikten med veiledningen er at studentene skal få

tilbakemelding på sin praksis, få muligheten til bekreftelse eller korreksjon av arbeidet de viser og se nye muligheter i arbeid med mennesker som de opplever som problematisk. Veiledningen er en viktig arbeidsform for å utvikle studentenes evne til å reflektere metodisk og etisk om sitt arbeid. Det legges dessuten vekt på at studenten skal utvikle en vitenskapelig holdning når den reflekterer over og vurderer sitt arbeid.

E. Prosessarbeid

Prosessarbeid er en arbeidsform som er sentral i mange av studiets komponenter. Med prosessarbeid mener vi arbeid som stimulerer til bevissthet om egne holdninger, tanker og følelser hos studenter. Dette arbeidet gjøres i klassen, med lærer som veileder. Lærer bruker reaksjoner, tanker og følelser som oppstår hos en eller flere studenter i klassen gjennom innlæringen av lærestoffet, til å tilrettelegge for læring som stimulerer til personlig vekst og utvikling hos den enkelte student. Situasjoner som oppstår i klassen, som for eksempel konflikter, uenigheter og manglende forståelse, kan være utgangspunkt for dette arbeidet. I tillegg til i klassesituasjonen, gjøres prosessarbeid i lærecoachingen og til en viss grad i kollokviegruppene og veiledningsgruppene.

F. Lærecoaching, individuelt

En viktig del av studentenes læreprosess er lærecoaching. I løpet av de to studieårene skal studentene ha gjennomført 30 timer coaching hos en gestaltcoach MGPO. Det er spesifisert i emnebeskrivelsene hvor mange timer som skal gjennomføres i løpet av et studieår, og disposisjonen er gitt i punktene under. Gjennom lærecoaching lærer studentene å bli oppmerksomme på hvordan de påvirker og blir påvirket av andre. Der kan de bearbeide og videreutvikle sider ved seg selv som kan stå i veien for å møte coacheer med åpenhet og empati. De lærer gjennom egen erfaring hvordan det er å bli møtt med respekt, engasjement og tillit, noe som er grunnleggende for å skape en helende coaching relasjon. Studentenes coacher fungerer dessuten som rollemodeller.

1. I løpet av det første emnet skal studenter ha gjennomført minst 20 timer lærecoaching med en gestaltcoach MGPO. Gjennomfører studenten flere enn 20 timer, blir disse overført til det neste emnet.
2. I løpet av det andre emnet, skal studenter ha gjennomført minst 10 timer lærecoaching.
3. Studenter må blant annet ha gjennomført minst 20 timer lærecoaching for å begynne med en-til-en coacheer i praksis i studiets andre emne.
4. Totalt skal studenter ha gjennomført minst 30 timer lærecoaching i løpet av studiet.

G. Selvstudier

Selvstudier består av skriftlig arbeid og litteraturstudier.

H. Praksis

Studenten skal i løpet av det andre studieåret/emnet gjennomføre 100 timer med praksis, det vil si at studenten gjennomfører coachingarbeid med coacheer eller gjør seg bruk av gestalttilnærmingen på dens arbeidsplass eller et relevant frivillig verv.

De bestemte krav til praksis er spesifisert i emnebeskrivelsene og i undervisningsplanene.

Det er studentens hovedlærer som avgjør når studenten kan begynne praksis. Studenter må blant annet ha gjennomført minst 20 timer lærecoaching for å ha en-til-en coachingtimer som en del av sin praksis i den andre emnet.

Det er veileder som godkjenner praksis. Studenten rapporterer inn relevante sammenhenger og timer for praksis og må i tillegg presentere kasus fra sin praksis i veiledningsgruppen og vise at hen kan reflektere over arbeidet hen har gjort.

9. Vurdering

Utdanningen i gestaltorientert coaching består av to emner organisert i ett emne per studieår. Begge emnene er obligatoriske. Hvert emne har en avsluttende eksamen. Bestått eksamen gir 30 studiepoeng og er forkunnskapskravet for å starte på det neste i tillegg til tilfredsstillende av objektive og subjektive krav. Ved avslutningen av det andre året blir det gitt vitnemål for hele studiet og Diploma Supplement.

Studiet bygger på følgende evalueringsformer:

Objektive krav:

- bestått skriftlige og muntlige eksamener
- deltatt på undervisningssamling, i veiledning og kollokvier. Eventuelt fravær kan ikke overstige den vedtatte grensen (se fraværreglementet). Fravær registreres på eget skjema av lærer og veileder. For deltagelse i kollokviegrupper signerer medstudenter på eget skjema for å bekrefte/avkrefte tilstedeværelse.
- innlevert logger og halv-årsrapport
- betalt studieavgift, eksamensavgift og avgift til studentsamskipnaden
- gjennomført lærecoaching med gestaltcoach MGPO
- dokumentert godkjent praksis
- deltatt i evalueringen av studietilbudene

Subjektive krav:

- Personlig og profesjonell utvikling i henhold til mål for det enkelte år
- Egnethet for å arbeide profesjonelt med mennesker. Dette vurderes av hovedlærer, lærere og veiledere som har hatt studenten i undervisning/veiledning i det enkelte skoleår, etter de spesifiserte subjektive kriterier. Hver student vurderes på et eget møte med både veiledere og lærere til stede før gjennomføringen av den muntlige eksamen. Det legges vekt på observasjoner i klasse, veiledningsgrupper og skriftlige prosessrapporter i tillegg til avsluttende skriftlig og muntlig eksamen. Denne vurderingen henger nøye sammen med vurderingen av studentens læringsprosess (se neste punkt).
- En vurdering av studentens læringsprosess gjennom hele året, bygget på observasjon av studenten i klassen, rapportskrivning, subjektive og objektive kriterier og eventuelt veiledning

Tabell 2. Oversikt over studieløp og vurderingsformer

Emnenavn	Eksamensform	Vurderingsuttrykk	Stp
Innføring i gestaltteori, metode og coaching med teori og praksis	Årsavsluttende eksamen: skriftlig (hjemmeeksamen) og muntlig, individuell	Bestått / ikke bestått	30
Gestaltteori og metode og faglig/vitenskapelig grunnlag for praksis som coach	Studieavsluttende eksamen, individuell skriftlig (hjemmeeksamen) Praktisk arbeid: coaching med ukjent coachee	Bestått/ikke bestått	30

Skikkethetsvurdering:

Høyskolen har løpende vurdering av studentenes skikkethet. For utfyllende bestemmelser og informasjon, se Studiereglementet §4-4 og Retningslinjer og rutiner for vurdering av studenters skikkethet.

Vurderingsformer og -uttrykk er beskrevet under hvert emne.

10. Kvalitetssystem

Studiet følger høyskolens system for kvalitet og skal blant annet bidra til å:

- sikre at utdanningstilbudet til enhver tid er i samsvar med de mål som er nedfelt i lovverk, akkrediterte studieplaner og i høyskolens strategi og reglementer
- bidra til stadig utvikling og forbedring av studiekvaliteten i studieprogrammene
- bidra til at studentene oppnår læringsutbytte slik det er beskrevet i studieplanen
- dokumentere både god kvalitet og utviklingspotensial
- sikre bred medvirkning i kvalitetsarbeidet
- gjennomføre tiltak som fremmer studiekvaliteten

Høyskolen skal gjennom sine studietilbud sikre at den utdanner yrkesutøvere som har ferdigheter, kunnskaper og holdninger som er viktige for det samfunnet og det yrket de skal gå inn i.

Medvirkning og innflytelse fra studentene er et hovedprinsipp i gjennomføring av studiet. Det legges vekt på formelle og uformelle tilbakemeldinger fra studentene som en del av kvalitetsarbeidet av studieplanen, studieløpet, læringsmiljøet samt videreutviklingen av studiet. Studentene har mulighet til å gi tilbakemeldinger i Studiekvalitetsundersøkelsen og i emneevalueringer. Videre kan studentene gi tilbakemeldinger via høyskolens digitale plattform for utviklingspotensial. Studentene inviteres også til en kontinuerlig vurdering av studietilbudet gjennom deltakelse i planlegging av læringsaktivitetene og systematisk erfaringsutveksling med lærere og medstudenter. Vurderingene innarbeides i den kontinuerlige videreutviklingen av studiet.

Internasjonale krav til kvalitetssikring

Se punkt 6 om NGIs akkreditering som «Training Institute» av de europeiske fagforeningene innen gestalt og psykoterapi (EAGT og EAP) og den akkrediteringens relevans for gestaltcoaching.

11. EMNEBESKRIVELSER

1. Innføring i gestaltteori, metode og coaching med teori og praksis

Emnenavn:	Innføring i gestaltteori, metode og coaching med teori og praksis
Engelsk navn:	Introduction to gestalt theory, method, and coaching with theory and praxis
Studiepoeng:	30
Semester:	1 og 2
Undervisningsspråk:	Norsk
Type studie:	Toårig utdanning

Forkunnskapskrav

Opptak til studiet

Læringsutbytte

Det blir gitt en innføring i gestaltcoaching som metode i arbeid med individer og grupper. Det blir undervist i grunnleggende begreper, teorier og metoder i gestaltcoaching og den historiske bakgrunnen som gestaltcoaching bygger på. Det er fokus på hvordan teorier og metoder fra gestaltterapi brukes i arbeid som gestaltcoach eller annet utviklingsarbeid. Studentene arbeider med utgangspunkt i egen erfaring i forskjellige situasjoner parallellt med at de tilegner seg kunnskap om gestaltcoaching. De skal derfor gå i individuell gestaltcoaching i tillegg til felles undervisning.

Etter det første studieåret/emnet har studentene følgende læringsutbytte definert som kunnskap, ferdigheter og generell kompetanse.

Kunnskap:

- kunnskap om gestaltcoachingens historie, gestaltterapeutiske teorier og metoder, coachingens ulike tradisjoner og gestaltcoachingens plass i disse tradisjonene
- kjennskap til det vitenskapelige grunnlaget som gestaltmetodikken bygger på og forskningsbasert litteratur
- kunnskap om hvordan egen og andres kommunikasjon, både verbalt og non-verbalt, påvirker en coachingsamtale
- kunnskap om hvordan forskjellige situasjoner påvirker studenten og hvordan hen påvirker situasjonen
- figur/grunn: dannelser av gestalter. hvordan studenten ser, forstår og velger ut fra det som skjer i omgivelsene og hvordan denne prosessen kan påvirkes i gestaltcoaching
- varhet: hva det å være «var» eller oppmerksom betyr i praksis mellom en coach og den som blir coachet, (heretter kalt coachee) og hvordan studenten kan trene opp egen oppmerksomhet på seg selv og sine omgivelser
- kontaktformer: hvordan forskjellige måter å kontakte andre på påvirker en coachingsamtale
- polaritetsteori: hvordan arbeide med motsetninger i coachingen
- erfarings- og kontaktprosesser: hvordan bruke forskjellige prosessmodeller i arbeidet som gestaltcoach

- teorien om selv: hvordan vi påvirker hverandre gjensidig og hvordan bruke denne kunnskapen i forskjellige former for samtaler
- kommunikasjon: hvordan tilrettelegge for en dialog
- fenomenologi. hva det betyr i praksis å arbeide fenomenologisk og hvordan dette kan brukes i gestaltcoaching
- endringsprosesser: hvordan endring oppstår sett i lys av gestaltmodeller
- teori om grupper og gruppedynamikk

Ferdigheter:

- er oppmerksom på måter hen kontakter omgivelsene, kontaktfunksjoner og kontaktformer
- kan bruke kontaktfunksjonene bevisst og være kongruent i uttrykksmåten
- kan jobbe med polariteter i gestaltcoaching
- kan reflektere over og synliggjøre egen prosess samt er oppmerksom på varheten
- kan identifisere faser i en endringsprosess, hva som menes med en endringsprosess og hvordan arbeide som gestaltcoach når coachee er i ulike faser av endringsprosessen
- kan beskrive figur/grunndannelse og hvordan figuren som velges påvirker en coachingsamtale
- kan avgrense og ta valg i et felt
- kan gi og motta konstruktiv tilbakemelding, reflektere over og håndtere feedback
- kan lese og reflektere over forskningsbasert litteratur

Generell kompetanse:

- har kjennskap til teori og metode i gestaltcoaching og forskning innenfor fagområdet
- inntar et metaperspektiv på samspillssituasjoner
- kommuniserer klart og tydelig, gir og mottar tilbakemeldinger
- synliggjør og reflekterer over egen prosess både muntlig og skriftlig

Innhold

- filosofiske og psykologiske røtter for gestaltcoaching
- sentrale begreper (dannelse av gestalter, varhet, feltteorien i praksis, paradoksal endring, kontakt, kontaktfunksjoner og kontaktformer, kreativ tilpasning, kontaktprosessen, erfaringsprosessen, polariteter, teorien om selv, endringsmodellen)
- fenomenologisk metode
- teori og metode i individuelt- og gruppearbeid
- erfaringsbasert læring, konfluent pedagogikk og modelllæring

Arbeidsformer

- forelesninger og dialogundervisning
- kollokviegrupper
- øvelser
- demonstrasjoner

- lærecoaching hos gestaltcoach MGPO
- selvstudier, logg- og rapportskrivning
- veiledningsgrupper

Arbeidskrav

- deltakelse på samlinger, i kollokvie- og veiledningsgrupper (se fraværesreglementet)
- innleverte logger og rapporter
- gjennomført minimum 20 timer lærecoaching hos godkjent gestaltterapeut (Gjennomfører studenten flere enn 20 timer, blir disse overført til det påfølgende emnet.)

Avsluttende vurdering:

- skriftlig hjemmeeksamen som vurderes til bestått/ikke bestått. Kravene til den skriftlige eksamenens innhold, omfang og innleveringstidspunkt er beskrevet i undervisningsplanen. Alle hjelpemidler tillatt.
- muntlig eksamen som vurderes til bestått/ikke bestått

Litteratur for emne Innføring i gestaltteori, metode og coaching med teori og praksis

Obligatorisk litteratur

Bøker

- Dyrkorn, R. (2014). Lederen og teamet: *Gestaltbasert coaching og teamutvikling*. Gestaltforlaget. s. 12–60, 75–82, Kap. 2
- Gaffney, S. (2013). *Groups, teams and groupwork revisited: A theory, methodology and practice for the 21st century*. Ravenwood Press.
- Isdal, P. (2017). *Smittet av vold: Om sekundærtraumatisering, compassion fatigue og utbrenthet i hjelpeyrkene*. Fagbokforlaget. Kap. 2, 8, 16
- Skottun, G. & Krüger, Å. (2017). *Gestaltterapi: Lærebok i teori og praksis*. Gyldendal akademisk. Kap 1– 5, 7– 10, 19– 21, Del 3, Del 4
- Zinker, J. C. (1978). *Creative Process in Gestalt Therapy*. Vintage Books. Kap. 8

Kompendiumlitteraturen

- Andersen, J. A. (2004). Regler for konstruktiv kommunikasjon. I *Folkeskikk og uskikk på jobben: Konfliktbehandling på arbeidsplassen* (s. 58–64). Barkas Forlag.
- Dale, G. (2020). Kjøreregler for kommunikasjon, etter Jan Atle Andersen. Norsk Gestaltinstitutt. Upublisert.
- Kvalsund, R. (2005). Hva er coaching? Begrensninger og utfordringer. I *Coaching: metode, prosess, relasjon* (s. 18–37). Synergy Publishing.
- Milum, L. (u.d.). The Hero's Journey: A campbellian look at the metaphorical path to personal transformation. Hentet 11. juni 2021 fra <https://online.fliphtml5.com/bljm/sbzs/#p=1>
- Robine, J.-M. (1991). Contact, the First Experience. *The Gestalt Journal*, XIV(1), 45–60.
- Skottun, G. (1998/2000). Feedback. Norsk Gestaltinstitutt. Upublisert.
- Skottun, G. (2014). Læringsmodeller. Norsk Gestaltinstitutt. Upublisert.
- Skottun, G. (2019). Salomo Friedlaenders teori om kreativ indifferens og polariteter. *Norsk Gestalttidsskrift*, XVII(2), s. 65–69.
- Staemmler, F. M. (1994). On Layers and Phases. A message from overseas. *The Gestalt Journal*, XVII(1), 5–31.
- Staemmler, F. M. (2002). The Here and Now: A critical analysis. *British Gestalt Journal*, 11(1), 21–32.
- Stevenson, H. (2005). Gestalt coaching. *OD practitioner: Journal of the National Organization Development Network*, 37(4), 35–41.
- van Baalen, D. (1990). Gestaltterapi — bakgrunn og utsikter. Norsk Gestaltinstitutt. Upublisert.
- van Baalen, D. (1998). Observatørens rolle. Norsk Gestaltinstitutt. Upublisert.

Artikkel fra samlingen *Den flyvende hollender: Festskrift til Daan van Baalen*

- Skottun, G. (2008). Gestaltterapi i Norge. I S. Jørstad & Å. Krüger (Red.), *Den flyvende hollender: Festskrift til Daan van Baalen* (2. utg., s. 15–16). Norsk Gestaltinstitutt.

Artikler fra Norsk Gestalttidsskrift

- Skottun, G. (2005). Figur/grunn—og dannelse av gestalter nok en gang. *Norsk Gestalttidsskrift*, II(1), 37–42.
- Skottun, G. & Mjelve, H. (2018). Bruk av diagnoseskjema i gestaltterapi: Rapport fra evalueringen av et pilotprosjekt. *Norsk Gestalttidsskrift*, XV(1), 9–31.
- van Baalen, D. (2013). Forskjellige paradigmer - om ulike tilnærminger i behandling. *Norsk Gestalttidsskrift*, X(1), 68–79.

Andre artikler

- Beisser, A. (2004). The paradoxical theory of change. *International Gestalt Journal*, 27(2), 103–107. Beissers artikkel er også tilgjengelig fra: <https://ngfo.no/wp-content/uploads/2017/06/THE-PARADOXICAL-THEORY-OF-CHANGE-beisser.pdf>

Anbefalt litteratur

Bøker

- Feder, B. (2013). *Gestalt group therapy: A practical guide*. Ravenwood.
- Håkonsen, K. M. (2014). *Psykologi og psykiske lidelser* (5. utg.). Gyldendal akademisk. Kap. 1, s. 193–197
- Melnick, J. (2019). *Gestalt Approach to Working with Organisations*. I M. S. Lobb & F. Meulmeester (Red.), *Gestalt approaches with organisations* (s. 51–65). Istituto di Gestalt HCC.
- Polster, E. & Polster, M. (1974). *Gestalt therapy integrated: Contours of theory and practice*. Vintage. Kap. 6
- Wheeler, G. (1998). *Gestalt reconsidered: A new approach to contact and resistance*. Gardner Press. Kap 5

Artikler fra Norsk Gestalttidsskrift

- Bjørndal, E. (2014). Psykoterapi virker! En selektiv oppsummering av «The Heart and Soul of Change» (første del). *Norsk Gestalttidsskrift*, XI(2), 8–27.
- Bjørndal, E. (2015). Felles faktorer i ulike terapiretninger: En selektiv oppsummering av The Heart & Soul of Change (andre del). *Norsk Gestalttidsskrift*, XI(1), 8–34.
- Paulsen, H. (2016). «Det er så bortkastet tid å sitte fast!» Arbeid med Staemmlers endringsmodell. *Norsk Gestalttidsskrift*, XIII(1), 32–43.

Andre artikler

- Grendstad, N. M. & Sandven, G. J. (1986). Hva er konfluent pedagogikk? Fra Grendstad, N. M. & Sandven, G. J. (1986). *Å lære er å oppdage: Prinsipper og praktiske arbeidsmåter i konfluent pedagogikk*. Didakta. Tilgjengelig på <https://gestalt.no/om-gestalt/hva-er-konfluent-pedagogikk/>

2. Gestaltteori og metode og faglig/vitenskapelig grunnlag for praksis som coach

Emnenavn:	Gestaltteori og metode og faglig/vitenskapelig grunnlag for praksis som coach
Engelsk navn:	Gestalt theory and method and the professional/scientific basis for praxis as a gestalt coach
Studiepoeng:	30
Semester:	3 og 4
Undervisningsspråk:	Norsk
Type studie:	Toårig utdanning

Forkunnskapskrav

Det er en forutsetning at studenten har bestått det foregående emnet.

Læringsutbytte

Fokus i undervisningen det andre året er på studentens rolle som gestaltcoach, innøving av ferdigheter og fordypning i gestaltcoaching som metode. Det arbeides med å integrere studentens tidligere utdanning, yrkes- og livserfaring med gestaltteori og metodikk.

Etter fullført andre år har studenten følgende læringsutbytte definert som kunnskap, ferdigheter og vurderingskompetanse.

Studenter skal ha kunnskap om:

- Forløpet i en coachingsamtale med fokus på kontaktprosessen og endringsprosessen
- Fenomenologiske metoder
- Stadier i gruppeprosesser, og hvordan forskjellige former for ledelse virker på gruppen ut fra hvor i prosessen gruppen befinner seg
- Hvordan arbeide som gestaltcoach i kriser og eksistensielle utfordringer
- Hvordan sosiale, kulturelle og politiske forhold påvirker feltet
- Relevante lover, retningslinjer, etikk og profesjonalitet
- Hvordan hen blir påvirket og påvirker andre i en coachingsamtale
- Å skille mellom å se fenomenene og tolke i en coachingsamtale
- Forskjellen mellom en problemorientert holdning på den ene siden og en fenomenologisk, eksperimenterende holdning på den andre
- Forskjellen på innhold og prosess i en coachingsamtale
- Hvilke metoder som passer til hvilke utfordringer og hvilke intervensjoner som passer når
- Parallellprosesser i gestaltcoaching.
- Dannelser av gestalter (hva som blir tydelig) og sammenhengen mellom deler og helheter

Studenten skal ha ferdigheter i:

- Å bruke kontaktfunksjonene og være kongruent i sin uttrykksmåte som gestaltcoach
- Å være oppmerksom på egne og andres reaksjoner og hvordan bruke dette i coachingsamtalen

- Å se sammenhengen mellom verbal og nonverbal kommunikasjon
- Å kunne praktisere god form
- Å bruke aksjonsforskning; Lage og gradere eksperimenter på basis av figurdannelse i en coachingsamtale
- Å se sammenheng mellom kropp, følelser og tanker og bruke dette i coachingen
- Å beskrive kontakten med gestaltbegreper

Generell kompetanse:

- Hvordan arbeide ut fra teorien om selv
- Bestilling og mandat
- Figurer som trer fram i feltet og velge hva hen vil arbeide med
- Hvordan feltet organiserer seg
- Egne muligheter og begrensninger som gestaltcoach
- Når hen bør gå i faglig veiledning og få faglig oppdatering

Innhold

- Gjennomføre coachingsamtaler og beskrive og forklare disse med gestaltteori
- Vise en åpen, fenomenologisk holdning gjennom eksperimentering og dialog
- Reflektere kritisk over eget arbeid som gestaltcoach
- Praktisere det hen lærer i en relevant yrkesmessig situasjon

Arbeidsformer

- forelesninger og dialogundervisning
- kollokviegrupper
- øvelser
- demonstrasjoner
- lærecoaching hos godkjent gestaltcoach
- selvstudier, logger og rapportskrivning
- praksis
- veiledningsgrupper

Arbeidskrav

- deltakelse på samlinger, i veilednings- og kollokviegrupper (se fraværsreglementet)
- innleverte logger og rapporter
- gjennomført multiple choice-oppgave
- gjennomført minimum 10 timer læreterapi hos gestaltcoach MGPO (disse kan delvis eller helt være overført fra det foregående emnet; studenten skal ha gjennomført 30 timer totalt i løpet av dette og det foregående emnet)
- dokumentert minimum 100 timer godkjent praksis

Avsluttende vurdering:

- skriftlig hjemmeeksamen som vurderes til bestått/ikke bestått. Kravene til den skriftlige eksamenens innhold, omfang og innleveringstidspunkt er beskrevet i undervisningsplanen. Alle hjelpemidler tillatt.

- muntlig eksamen som vurderes til bestått/ikke bestått

Litteratur

Gestaltteori og metode og faglig/vitenskapelig grunnlag for praksis som coach
Litteraturlisten oppdateres hvert år.

Obligatorisk litteratur

Bøker

- Dale, G. (2006). *Fra konflikt til samarbeid. Grunnbok i konfliktarbeid med ungdom*. Cappelen akademisk forlag. Kap 2, 4, s. 133–144
- Dyrkorn, R. (2014). *Lederen og teamet. Gestaltbasert coaching og teamutvikling*. Gestaltforlaget. Kap. 3, 4
- Joyce, P. & Sills, C. (2018). *Skills in gestalt counselling & psychotherapy* (4. utg.). SAGE. Kap 1, 4, 5, 10, 16, 20, 21, 26, 27
- Skottun, G. & Krüger, Å. (2017). *Gestaltterapi. Lærebok i teori og praksis*. Gyldendal akademisk. Kap. 11
- Zinker, J. C. (1978). *Creative process in gestalt therapy*. Vintage Books. Kap. 7
- Wollants, G. (2012). *Gestalt therapy. Therapy of the situation*. SAGE Publications. Kap 1

Kompendium

- Bauer, A. L. & Toman, S. (2003). A gestalt perspective of crisis debriefing: Working in the Here and Now when the here and now is unbearable. *Gestalt Review*, 7(1), 56–71.
- Feder, B. (2008). Safety and danger in the gestalt group. I B. Feder & J. Frew (Red.), *Beyond the Hot Seat Revisited: Gestalt approaches to group* (s. 67–84). Gestalt Institute Press.
- Kepner, E. (2008). Gestalt group process. I B. Feder & J. Frew (Red.), *Beyond the Hot Seat Revisited: Gestalt approaches to group* (s. 17–37). Gestalt Institute Press.
- Kvale, S. & Brinkmann, S. (2015). Intervjuanalyser og mening. I *Det kvalitative forskningsintervju* (3. utg., s. 230–246). Gyldendal akademisk.
- Levine, B. (1979). Interaction of phases and crises in a group. I *Group psychotherapy: Practice and development* (s. 73–89). Prentice-Hall.
- Masquelier, G. (2006). Existential pressures. I *Gestalt therapy: Living creatively today* (s. 75–90). Gestalt Press.
- Palmer, W. (2007). Sales and gestalt: Our alienated fragment. *Gestalt Review*, 11(1), 6–14.
- van Baalen, D. (2014a). *Diagnoseskjema*. Norsk Gestaltinstitutt. Upublisert.
- van Baalen, D. (2014b). *An Introduction to Action Research*. Norsk Gestaltinstitutt. Upublisert.

Artikkel fra samlingen *Gestaltterapi i praksis*

- Berg, M. (2006). Gestaltterapi og kjærlighet – en del av et større hele. I S. Jørstad & Å. Krüger (red.), *Gestaltterapi i praksis* (s. 103–128). Norsk Gestaltinstitutt.

Artikler fra *Norsk Gestalttidsskrift*

- Gustavsen, T. (2010). Karriereveiledning og coaching i et gestaltperspektiv. *Norsk Gestalttidsskrift*, VII(1), 65–78.
- Lofstad, A. E. H., Jørstad, S. & Rogstad, T. (2005). Etske dilemmaer. *Norsk Gestalttidsskrift*, II(2), 5–20.
- Pisani, F. (2014). Hvordan motivere langtidsarbeidssøkere - med viljebuen som veiviser. *Norsk Gestalttidsskrift*, XI(1), 46–57.
- Skottun, G. (2012). Awareness—teori og praksis. *Norsk Gestalttidsskrift*, IX(1), 7–25.
- Skottun, G. & Mjelve, H. (2018). Bruk av diagnoseskjema i gestaltterapi: Rapport fra evalueringen av et pilotprosjekt. *Norsk Gestalttidsskrift*, XV(1), 9–31.
- van Baalen, D. (2004). Awareness nok en gang. *Norsk Gestalttidsskrift*, 1(2), 89–101.

Anbefalt litteratur

- Assagioli, R. (1990). *The Act of Will: A guide to self-actualization and self-realization*. Crucible.
- Datatilsynet. (Udatert). Lover og regler. Hentet 9. juni 2021 fra <https://www.datatilsynet.no/regelverk-og-skjema/lover-og-regler/>
- Gestaltpraktiserende i Organisasjoner (GPO). (2019). Personvern og etiske retningslinjer. Hentet 9. juni 2021 fra <https://www.gpo.no/personvern/>
- Markedsføringsloven. (2009). Lov om kontroll med markedsføring og avtalevilkår mv. (markedsføringsloven). (LOV-2021-06-18-122). Hentet fra lovdata.no/kokument/NL/lov/2009-01-09-2 21.07.23.
- Perls, F. S., Hefferline, R. F. & Goodman, P. (1951/1994). *Gestalt therapy: Excitement and growth in the human personality*. Gestalt Journal Press. s. 3–12 og 149–161
- Skivik, H. M. (2018). *Konflikter på jobben — løsning og læring* (2. utg.). Gyldendal akademisk.